

# Festival Visões Periféricas

## Rio de Janeiro

O Festival Visões Periféricas é um projeto pioneiro e singular no Brasil que amplia, por meio da exibição de filmes e laboratório desenvolvimento de projetos, o espectro de visões sobre espaços periféricos brasileiros. O tema e conceito do Festival Visões Periféricas estão refletidos em seu próprio nome. Todos os anos a programação do Visões procura espelhar a potência estética e a diversidade presentes nas periferias brasileiras a partir do olhar de realizadores que vivem o dia a dia desses territórios geográficos, sociais e existenciais. Essas qualidades são trabalhadas, tanto na curadoria das Mostras de filmes, quanto nas atividades paralelas, destacando-se o Visões Lab, um laboratório de desenvolvimento de projetos audiovisuais.

**Data de realização:** 22 a 28 de fevereiro de 2024

**Inscrições:** Até 16 de outubro de 2023

**Programação:** Fronteiras Imaginárias (competitiva): filmes de até 30 minutos produzidos por realizadores independentes de todo o Brasil. Cinema da Gema (competitiva): filmes de até 30 minutos produzidos no Estado do Rio de Janeiro. Panorâmica (competitiva): filmes com duração de pelo menos 40 minutos (média e longa metragens). Visorama (competitiva): filmes de até 15 minutos produzidos em projetos de formação audiovisual no ensino básico, médio e/ou projetos do terceiro setor.

**Atividades paralelas:** O Visões Lab é uma plataforma de fortalecimento do setor audiovisual composta por ações de formação, articulação, inovação e desenvolvimento do mercado. O diferencial em relação a outras ações semelhantes é que essa plataforma cria um ambiente com potencial de gerar negócios entre players e projetos de audiovisual comprometidos com o estímulo à projetos inovadores e de qualidade, inserção de novos realizadores no mercado e a ampliação de representações das periferias brasileiras no audiovisual brasileiro.

**Responsável:** Marcio Blanco

**Entidade promotora:** Supimpa Produções Artísticas e Culturais e Associação Imaginário Digital

**Contato:** Marcio Blanco

<http://www.visoesperifericas.org.br/>

**Premiados:** Filme eleito pelo Júri da Mostra Cinema da Gema

A Jornada do Valente

Fic. | 15' | RJ | 2022 | Direção: Rodrigo de Janeiro |

Filme eleito pelo Júri da Mostra Fronteiras Imaginárias

Ana Rúbia

Doc. | 15' | MG | 2022 | Direção: Diego Baraldi e Íris Alves Lacerda |

Filme eleito pelo Júri da Mostra Panorâmica

Cantar é Saúde Timbira

Doc. | 74' | MA | 2022 | Direção: Evandro Medeiros |

Filme eleito pelo Júri da Mostra Visorama

O Corre

Fic. | 5' | SP | 2022

Júri Popular da Mostra Cinema da Gema

Poder Falar - Uma autoficção

Doc. | 15' | RJ | 2022 | Direção: Evandro Manchini

Júri Popular da Mostra Fronteiras Imaginárias

Em Frente

Doc. | 23' | RS | 2022 | Direção: Jonatan BT

Júri Popular da Mostra Panorâmica

Cervejas no Escuro

Exp. | 85' | PB | 2022 | Direção: Tiago A. Neves

Júri Popular da Mostra Visorama

Uma história sombria, muito sombria

Anim. | 4' | SP | 2022 | Direção: Luciane Maria Ferreira do Nascimento (Grupo de Estudos em Audiodescrição de Peruíbe)